

OTRAS VOCES



THAT'S ME
IN THE CORNER

FERNANDO
PALMERO

Robles, esa heroína

PREGUNTA retórica es aquella que no exige una respuesta porque aunque su formulación sea interrogativa, en realidad lo que pretende es enfatizar una afirmación. El miércoles, en el Congreso, Margarita Robles. Al dirigirse a Mireia Vehí, diputada de la CUP, en relación con el espionaje del CNI a miembros del entorno separatista: «Yo le pregunto qué tiene que hacer un Estado y un Gobierno cuando alguien vulnera la Constitución, cuando alguien declara la independencia, cuando alguien corta las vías públicas y realiza desórdenes públicos, cuando alguien tiene relaciones con dirigentes políticos de un país que está invadiendo Ucrania». Vigilarlos sería lo mínimo. Pero esa fue la respuesta que Robles no se atrevió a explicitar. Y lo que dijo fue otra cosa. La contraria. Porque la ministra de Defensa, como cualquier miembro del Gobierno, no habla a título personal. Nunca. Lo hace, siempre, a través de las decisiones colegiadas del Consejo de Ministros y de la actuación parlamentaria de un Ejecutivo que tras designar como socios preferentes a ERC y Bildu hipotecó la estabilidad nacional a la capacidad de chantaje de quienes dieron un golpe de Estado secesionista en Cataluña y de aquellos que quisieron disolver con sangre el pacto constitucional. A los primeros, que no se han cansado de repetir que volverán a

Pese a su aparente disidencia, la ministra de Defensa es tan responsable de los pactos con ERC y Bildu como Pedro Sánchez

hacerlo, Robles los indultó. A los segundos, les está otorgando privilegios penitenciarios para acelerar su excarcelación. Existe un solo Gobierno. Que actúa en nombre de todos los ministros. Sin excepción.

Convertir en heroína a Robles, que en los años 90 puso todo su prestigio profesional al servicio del más corrupto y criminal de los gobiernos de la democracia, el de Felipe González y Alfonso Guerra, no deja de ser una estúpida forma de autoengaño. Desde el diseño de la moción de censura que dio el poder a Pedro Sánchez, en base a una sentencia que fue luego anulada por la Audiencia Nacional, hasta el nombramiento como Fiscal General del Estado de una ministra tres veces reprobada por el Congreso –y que ha convertido el Ministerio Público en mero instrumento de las urgencias del Gobierno–, la responsabilidad de Robles es exactamente la misma que la de Nadia Calviño. O la de Ione Belarra. Por supuesto, igual que la del presidente Pedro Sánchez.

La pregunta retórica de Robles tiene una respuesta ineludible: este Gobierno no actúa contra quienes vulneran la Constitución y mantienen relaciones con la Rusia de Putin. Les permite, incluso, sin la autorización del Parlamento, que puedan acceder a los secretos de la seguridad del Estado.



DANIEL PORTERO

Su necesaria iniciativa sobre ETA, al Congreso

▲ La encomiable lucha de la asociación Dignidad y Justicia, que él preside, para que los atentados de ETA se consideren crímenes de lesa humanidad llega al Congreso. Tras haber sido apoyada en la Eurocámara, Vox presentó ayer en el Congreso dos proposiciones no de ley en el mismo sentido.

VOX
POPULI



GLADYS GUTIÉRREZ

El chavismo la coloca al frente del Supremo

▼ La incua juez vuelve, cinco años después, a la presidencia del Tribunal Supremo venezolano, otro golpe del chavismo a las instituciones, que Maduro usa como cortijos personales. Gutiérrez es conocida por haberse doctorado con miembros de Podemos como Juan Carlos Moneder en su tribunal.



JOSÉ LUIS MANZANARES

Reforzamiento empresarial en el campo 'big data'

▲ Ayesa, la multinacional española de servicios de tecnología de la que él es director ejecutivo, ha comprado M2C, especializada en gestión de datos, pionera en los campos del big data y la inteligencia artificial. Una operación muy destacada en el sector que facilitará importantes sinergias y capacidad para afrontar proyectos transnacionales.



LUDMILA ULÍTSKAYA

Galardonada por su poderoso aliento narrativo

▲ La escritora rusa fue galardonada ayer con el Premio Formentor por su «poderoso aliento narrativo». Ulítskaya, con antepasados judíos en Ucrania, vive en Berlín desde el pasado año, cuando decidió abandonar Moscú. Fue señalada por el sátrapa Putin cuando encabezó una protesta en 2011. Advirtió entonces de la reestilización de Rusia.



ALFONSO FEIJOO

Debe asumir su responsabilidad en el 'caso Gavin'

▼ El presidente de la Federación Española de Rugby tiene que rendir cuentas de la bochornosa gestión que ha hecho sobre el caso del sudanés Gavin van den Berg y que ha provocado que la selección española se quede sin plaza en el Mundial 2023. Este jugador no cumplía los requisitos de residencia cuando jugó dos partidos con España.



Casa junto a un acantilado en Travemuende, en el mar Báltico. AP

A TRAVÉS DEL ESPEJO



Vivir junto
al abismo

FÁTIMA
RUIZ

Hay dos maneras de vivir junto al abismo. Una es mirarlo de frente para esquivarlo como se pueda. La otra es darle la espalda como si no existiese. Concentrarse en la vegetación que abre los brazos justo al otro lado –mejor cuanto más frondosa– ofreciendo refugio y protección, ofreciendo también la paz de la ceguera. Ahora que Europa está literalmente al borde de una guerra –una cuya humareda se aprecia desde la frontera– existe la tentación de no mirar, de aplicarse en lo cotidiano para olvidarse de lo

excepcional: la destrucción que planea aún lo suficientemente lejos, que una vez más les toca a otros. Un mecanismo que se ha repetido una y otra vez a lo largo de la Historia con consecuencias trágicas. Una de las más terribles se cuenta a pequeña escala en *Creían que eran libres*, la crónica de Milton Mayer sobre 10 hombres buenos, alemanes sin galones ni fortuna que aceptaron ser esclavos del nazismo poniéndose de espaldas al abismo, mientras construían la nueva Alemania en un barrizal sangriento.

ES MUCHO más que un trozo de metal. Rusia ha completado su sección del primer puente ferroviario que la une con China. Este puente ruso-chino que cruza el río Amur mide más de 2,2 kilómetros de longitud y la parte rusa representa 309 metros.

Esta nueva arteria de metal tardó ocho años en ensamblarse. Las fechas lo dicen todo: empezó a construirse en 2014, cuando arrancó el enfrentamiento con Occidente tras la anexión de Crimea, y la inauguración del

PATIO GLOBAL

Una tira de metal

POR XAVIER
COLÁS

MOSCÚ

puente está prevista para el próximo mes. Tal vez para entonces la guerra fría que empezó hace años sea ya un enfrentamiento caliente entre Rusia y la OTAN.

China ha construido cuatro quintas partes de su longitud. De este modo, los dos gigantes se vuelven a dar la mano de espaldas a Occidente, igual que sucedió a mediados del siglo pasado. El mundo estaba entonces digiriendo los truenos letales de la Segunda Guerra Mundial. En Asia había crecido la flor

roja más grande, la China comunista, y la Unión Soviética la regó con ingenieros y trabajadores soviéticos. Hacia Oriente viajaban trenes cargados de maquinaria y herramientas.

Pero la interpretación de lo que Lenin y Stalin dejaron escrito distanció a ambas potencias 'rojas' en los años 60. Incluso hubo combates a pequeña escala en el conflicto fronterizo chino-soviético en 1969. Moscú barajó un ataque nuclear

preventivo; y China, una invasión masiva hasta Jabárovsk y Vladivostok que cortocircuitase el país. Mao creía en la superioridad del «hombre sobre las armas».

El puente Tongjiang-Nizhneleninskoye, llamado así por las ciudades en lados opuestos del río Amur, es otro punto de sutura en esa herida. La red ferroviaria del noreste de China se puede conectar con el ferrocarril Transiberiano. La nueva frontera está donde sale el sol.