

PROPUESTAS ESTIVALES

**LOS BUENOS HIJOS**

Rosa Ribas | Tusquets
Más oscura y dramática que *Un asunto demasiado familiar*, pero igual de empática, es esta segunda entrega de la serie de la familia de detectives Hernández. Un *noir* infalible lleno de secretos.

**KALMANN**

Joachim B. Schmidt | Gatopardo
Un protagonista difícil de olvidar al que de vez en cuando se le cruzan los cables: Kalmann, de 34 años, es autista y ejerce de auto-proclamado *sheriff* de un pueblo de Islandia.

**SI NO HUBIERA MAÑANA**

Alexis Ravelo | Alrevés
Tras el aplaudido *Un tío con una bolsa en la cabeza*, el canario vuelve a su serie de Eladio Monroy, astuto y sarcástico pensionista de la Marina que acepta encargos para no aburrirse. Puro *hard boiled*.

**EL NACIMIENTO DE UN HÉROE**

Jin Yong | Salamandra
Ambientada en la China de 1200 y basada en las guerras entre Gengis Khan y las dinastías Song, esta turbulenta aventura fantástica está considerada *El señor de los anillos* chino.

**ADVERTENCIA RAZONABLE**

Michael Connelly | AdN
Con el periodista Jack McEvoy y la exagente del FBI Rachel Walling, el creador de Harry Bosch borda una trama de un asesinato de mujeres y el comercio de datos genéticos.

**CAUSAS URGENTES**

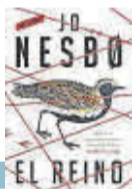
Paula Rodríguez | Alfaguara
Buen debut de la periodista argentina en el que se acumulan los secretos y mentiras de los personajes alrededor de un accidente de tren, entre cuyas víctimas faltan 2 de las 43 personas que iban a bordo.

**CARTA BLANCA**

Jordi Lafebre | Norma
Primer cómic en solitario del barcelonés, que roba el corazón con esta apasionada y maravillosa historia de amor platónico entre un librero y una alcaldesa jubilada: dos vidas destinadas a encontrarse.

**SOLAS EN BERLÍN**

Nicolas Juncker | Garbuix Books
Dos terribles historias reales de la Segunda Guerra Mundial se unen en este cómic: la de una berlinesa víctima de los rusos, y la de una rusa en busca de Hitler.

**EL REINO / EL REGNE**

Jo Nesbo | Reservoir Books / Proa
Un monumento de más de 500 páginas a la codicia y la ambición servido por el crack noruego y al margen de su detective Harry Hole: una tragedia familiar y un triángulo amoroso.

**ANTIGUA SANGRE**

John Connolly | Tusquets
El islandés redobla su apuesta por el ocultismo y los fantasmas con este enrevesado novelón, entre el terror gótico y las sombras medievales, de nuevo con su atormentado detective Charlie Parker.

**EL ENEBRO / GIGANTA**

Núria Tamarit | La Cúpula / Norma
Doblete de fantasía en viñetas marca de la casa. En *El enebro*, versión del cruel relato de los Grimm y, en *Giganta* (guion de JC Deveney), la historia de una gigante en busca de libertad.

**US**

Sara Soler | Astiberri
Con empatía, delicadeza y humor, la dibujante relata en cómic la historia de amor con su pareja, Diana, quien empezó un proceso de transición de género. Vivencia de aceptación y autodescubrimiento.

**LOS OLVIDADOS**

Chris Lloyd | Principal de los Libros
En línea con el Bernie Gunther de Philip Kerr, el detective Eddie Giral en una trama de fondo real. En el París ocupado por los nazis aparecen cuatro asesinados en un tren.

**LA TRAICIÓN**

J. Fernández Díaz | Destino
Espionaje, corrupción política y el poder de la Iglesia se entremezclan en el tercer *thriller* del agente Remil, a sueldo del Gobierno argentino. Aquí se pondrá al servicio del papa Francisco.

**LA BALADA DE LOS BASTARDOS**

Sam Kean | Ariel
Este ensayo recorre la historia real de un discreto grupo de científicos, espías y soldados aliados que se conjuraron para evitar que Hitler lograra fabricar la bomba atómica.

**LA MUJER QUE SABE GUARDAR SECRETOS**

Elena Vavilova | Roca
El relato autobiográfico de quien estuvo infiltrada 20 años en EEUU y Canadá junto a su marido, Andréi: la espía rusa Elena Vavilova. Su vida inspiró la serie *The americans*.

