



GUÍA CULTURAL PARA LA CUARENTENA

Los tesoros del Festival de Montreux, recién 'liberados' en internet, podrían llenar tres cuarentenas. Pero somos almas inquietas y queremos más: Neuman y Tizón, Pol Mallafre, Foster Wallace hecho teatro...

LIBROS

ENCUENTRO TIZÓN Y NEUMAN

La historia de la editorial Páginas de Espuma está llena de amistades y lealtades conmovedoras. Por ejemplo, la que une a Andrés Neuman y Eloy Tizón, dos de los autores clásicos del sello, que esta misma tarde (a las 19.00 h) los reunirá en www.paginasdeesuma.com para que charlen con los lectores. El sello también ofrece gratis en internet *La casa detenida*, una antología de ficciones breves reunidas para consolar a los enclaustrados. Incluye textos de Iwasaki, Shua, Merino, Berti...

NOVELA 'EN UN LUGAR SOLITARIO'

Un poco antes de la reclusión llegó a las librerías *En un lugar solitario*, la novela de Dorothy Hughes (editado por Gatopardo con traducción de Ramón de España). El título probablemente remita a la película del mismo nombre de Nicholas Ray que protagonizaron en 1950 Humphrey Bogart y Gloria Grahame. Inevitable la comparación: en la novela, la ambigüedad de la víctima que no lo parece y el magnetismo de la mujer fatal son aún más brutales. Respecto a lo de ponerles cara de Humphrey y de Gloria... Bueno,

ESCENA '#TEATROCONFINADO'

Existen otras maneras de levantar el telón cuando la vida se reduce a un techo y cuatro paredes. Es la propuesta a la que se suma el gran actor Israel Elejalde, una de las bujías del Teatro Pavón Kamikaze y en esta ocasión a través del Teatro de La Abadía. Una experiencia para 20 espectadores. Teatro en casa para seguir manteniendo viva la vieja ceremonia de la interpretación a través, en este caso, del *streaming*. La pieza escogida para esta experiencia íntima es *Esto es agua*, un texto de David Foster Wallace que Elejalde interpretará los días 3, 4 y 5 de abril. Las entradas están disponibles en www.teatroabadia.com.

ANTOLOGÍA TEATROTECA

Para que no nos falte el teatro, de cualquier momento, de cualquier época, de cualquier realidad, la Teatroteca está en marcha y a disposición de cualquier usuario a través de la página web <http://teatroteca.teatro.es/opac/#indice>. Una iniciativa que acumula 1.500 representaciones de teatro, de danza o de circo. Juan Mayorga, Ernesto Caballero o Carlota Ferrer, entre muchos otros, son



Andrés Neuman. ANTONIO HEREDIA

eso está en la *responsabilidad* de cada lector.

AYUDA NÓRDICA

A medida que la cuarentena se normaliza y el mundo se prepara para el día después del coronavirus, se extiende la preocupación por aquellos sectores que están en los eslabones más débiles de la economía. Por ejemplo, la red de pequeñas librerías de barrio. Para ayudarlas, la editorial Nórdica destinará el 35% de cada venta de libros en su *web* durante estas semanas (el mismo porcentaje de la venta de libros que suele corresponder al minorista) al librero que elija cada lector. / **LUIS ALEMANY**



Israel Elejalde. DAVID S. BUSTAMANTE

algunos de los autores que están representados en esta iniciativa.

FICCIÓN SONORA CDN

El Centro Dramático Nacional (CDN) reactivó el género de la ficción sonora. No se trata exactamente de lecturas dramatizadas, sino de interpretaciones sólo con voz que mantienen el pulso dramático, lírico o irónico de los textos y que dan señal de la potencia de la palabra en el buen teatro. Desde piezas de Benito Pérez Galdós o Fernando Fernán Gómez hasta los autores actuales, el repertorio tienen propuestas para todos: www.cdn.mcu.es/ / **ANTONIO LUCAS**

MÚSICA

CONCIERTOS FESTIVAL DE MONTREUX

Lou Reed, Marvin Gaye, Nina Simone, Ray Charles, Santana, Johnny Cash, Deep Purple, Wu-Tang Clan, James Brown, Patti Smith, Quincy Jones, ZZ Top, Isaac Hayes, Chic, Etta James, The Raconteurs, Yes, Mike Oldfield, Youssou N'dour... En total son 50 conciertos, perdón, conciertazos, los que ofrece gratis desde ayer el Festival de Montreux. El veterano evento suizo, que ya supera las 50 ediciones, ha colgado en internet 50 actuaciones memorables de su interminable catálogo, con grandes figuras del jazz, el rock, el soul y hasta el hip hop. Se accede a este festín en la *web* stingray.com/MJF.

POP PABLO ALBORÁN

Pablo Alborán ofreció la semana pasada un concierto casero de 45 minutos a través de su perfil de Instagram, este fin de semana participó en el evento benéfico La Liga Santander Fest y, anteayer, avanzó detalles de la que será su próxima canción, *Cuando estés aquí*. Un esbozo sonoro y unos versos de la letra que adquieren un sentido especial en la situación actual: «Sabré que hay cura cuando estés aquí».

ENCUENTRO INMA CUESTA

La novia, la adaptación libre del *Bodas de sangre* de Federico García Lorca dirigida por la cineasta Paula Ortiz encumbró a Inma Cuesta en el año 2015 y llegó a estar nominada a 12 Premios Goya. La actriz valenciana mantendrá un encuentro virtual hoy a las 19 horas con todo aquel que se deje caer por la cuenta de Instagram de la [@academiadelcine](https://www.instagram.com/academiadelcine). Además, la película puede verse gratis en Filmin.

EL CONFINAMIENTO FILMADO BBC

El cineasta Pol Mallafre ([@mockudramas](https://www.instagram.com/mockudramas)) ha rodado para la cadena inglesa BBC un pequeño cortometraje doméstico (qué remedio) sobre la vida entre cuatro paredes con su mujer y su hija de cuatro años durante los últimos 15 días. *The reality of confinement with a 4-year-old* explica el día a día de esta familia que ya no tiene novedades que contarse cuando se sienta a cenar y que cada noche (una y otra vez hasta llegar a 15 veces, y las que quedan) ve *Mary Poppins*. Una pequeña reflexión sobre lo adictivo y escapista de las redes sociales y lo paradójico del agobio



Lou Reed, en los años 80. E.M.

CANCIÓN DE AUTOR BIG THIEF

Con dos intensos discos de rock de autor (de autora, en su caso), Big Thief fue uno de los grupos revelación del año pasado en la escena *underground* de EEUU. Su carismática líder, Adrianne Linker, acaba de subir en su perfil de Instagram una sentida versión de *Summer's end*, del cantautor de country John Prine, quien según comunicó su familia el fin de semana se encuentra ingresado en estado crítico por el coronavirus. «Estoy más que agradecida por el regalo de sus canciones, y mando todo mi amor a su familia», escribió la artista junto a su vídeo. / **PABLO GIL**



Inma Cuesta en 'La novia'. EL MUNDO

que supone pasar más tiempo que nunca con lo que uno más quiere.

CORTOS FANTÁSTICOS SITGES

El Festival de Sitges ha empezado a emitir cortos fantásticos para aligerar el confinamiento. Pueden verse en abierto, en el canal oficial de YouTube del festival. Una manera más de calentar motores de cara a su próxima edición, que se celebrará en octubre. Sitges Countdown empieza con una pieza de la mexicana Sofía Carrillo titulada *La bruja del fósforo paseante*, sobre una madre que intenta impedir la boda de su hijo. / **LETICIA BLANCO**

TEATRO

