

MIS RECOMENDACIONES TELEVISIVAS PARA SUPERAR EL ENCIERRO

POR IVÁN ESCOBAR
CREADOR DE «VIS A VIS»



Debate entre racionalidad y fe

«El milagro» es una especie de radiografía de la sociedad italiana. Plantea el debate entre la racionalidad y la fe, desde un punto de vista desapasionado e incluso un poco agnóstico. Sin embargo, va introduciendo los personajes con ese evento que es el principio de la serie, cuando una Virgen empieza a llorar sangre. **«El milagro»** Sky BAJO DEMANDA

Diálogos divinos

Lo recomiendo todo de esta serie: la atmósfera, los diálogos, los personajes... Probablemente tiene los diálogos y las perspectivas y las inversiones de expectativa más inteligentes de la nueva narrativa en series.

«The new Pope» HBO BAJO DEMANDA



Hálito de esperanza

Siempre es bueno recomendar algún clásico y este ofrece un hálito de esperanza y buen rollo, desde la perspectiva de que podemos superar nuestros mayores problemas con una mirada positiva. **«La princesa prometida»** Filmin BAJO DEMANDA



Disección global

Mitad ensayo, mitad novela, es perfecta para una época en la que estamos confinados y no podemos viajar. Es una manera diferente de viajar, en la que se diferencia entre el turista y el viajero. Es interesante, en unos tiempos en los que todo empieza a ser clónico y hemos convertido el mundo en una especie de McDonalds gigante. Es una disección crítica de este mundo. **«El turista desnudo»** Lawrence Osborne

Aprender a separarnos

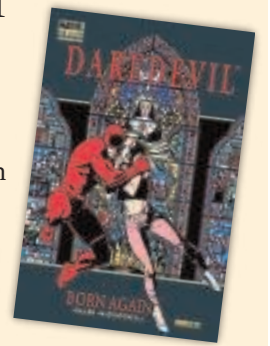
Este es un libro de poesía, duro, para una época en la que mucha gente no se puede despedir de sus seres queridos, la muerte nos asuela y enterramos a la gente prácticamente sin nombre y sin despedidas. Sharon Olds dice adiós a su padre y realiza reflexiones poéticas sobre la paternidad, la maternidad y la mirada de la hija.

«El padre» Sharon Olds



Género mayor

Para mí el cómic es un género mayor. Este en particular marca un antes y un después sobre la perspectiva de afrontar un cómic desde un punto de vista adulto y hacer un recorrido sobre la creación y el viaje del héroe. **«Daredevil: Born again»** Frank Miller



Raíces profundas

Es una reflexión sobre la familia, sobre la evolución a lo largo del tiempo, sobre qué les hace feliz y dónde están nuestras raíces. **«This is us»** Fox y Amazon Prime Video BAJO DEMANDA



Risa necesaria

La recomiendo porque necesitamos buen rollo y va en dirección contraria a este confinamiento. Necesitamos comedia e incluso una mirada sarcástica e irónica sobre nuestra jauría política actual. **«Vota Juan» / «Vamos Juan»** TNT y (Amazon / Sky) BAJO DEMANDA

La mirada de King

Basada en una novela de Stephen King, «El visitante» es una serie absolutamente atmosférica donde vas siempre por detrás de la trama y los personajes, y en la que constantemente te vas haciendo preguntas sobre qué ha pasado, por qué ha pasado y quién lo ha hecho.

«El visitante» HBO BAJO DEMANDA



Colores rotos

«Undone» es una serie extraña, rodada en personajes reales y luego coloreada y dibujada encima. Aparte de su aporte formal, que ya me parece un avance, plantea unos personajes y unas familias disfuncionales en una época en la que todo es disfuncional.

«Undone» Amazon Prime Video BAJO DEMANDA

